



Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404



УТВЕРЖДАЮ

Директор

М.И. Абакаров

«24» февраля 2026 г.

ПРОГРАММА
проведения вступительного испытания
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Махачкала, 2026

Данная программа разработана на основании Приказа Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 (в редакции от 12.04.2024) «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказа Минпросвещения России от 28.10.2024 №750 «О внесении изменений в порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457», Правил приёма граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в Колледж КАСПИЙ.

Программа регламентирует порядок проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн», требующей у поступающих наличия творческих способностей.

Поступающий на специальность 54.02.01 «Дизайн» должен уметь выделять ключевые формообразующие и стилеобразующие элементы в объекте, сопоставлять различные объекты, выделяя общие стилевые черты, владеть знаниями по истории искусства, архитектуры, музыки и литературы, мировой художественной культуры на базе среднего и дополнительно художественно-эстетического образования. Иметь заинтересованность в выбранной профессии и владеть навыками концептуального эскизирования.

Пояснительная записка

Цель творческого экзамена - оценить уровень готовности поступающего к решению креативных творческих задач, выявить творческий потенциал, определить степень заинтересованности в выбранной профессии, оценить уровень владения навыками концептуального эскизирования.

Задачи творческого экзамена:

Выявить способность поступающего к образному мышлению, способность нахождения нестандартного пути решения задачи, выражения своих идей графическим и письменным способом, генерации новых идей;

Определить уровень научно-технической эрудиции поступающего, оценить его склонность к научно-исследовательской деятельности, определить круг творческих и научных интересов.

Требования к творческому экзамену:

1. Творческий экзамен – это профессионально сориентированное испытание.
2. Творческий экзамен проходит в виде творческого задания по концептуальному эскизированию (рисунку) заданного объекта и тестирования, направленного на подтверждение наличия творческих способностей, поступающего и его психологических предпосылок к овладению профессией.

3. На творческом экзамене оцениваются: творческий потенциал поступающего, самостоятельность и образность его мышления, способность нахождения нестандартного пути решения задачи, выражения своих идей графическим и письменным способом.

Окончательное заключение по результатам творческого экзамена в отношении каждого поступающего оформляется протоколом комиссии, который подписывается председателем и членами предметной комиссии.

4. При равном количестве баллов, набранных на вступительных испытаниях, зачисляются лица, имеющие преимущественное право на зачисление согласно Правилам приёма.

5. Результаты творческого испытания размещаются на сайте и стенде приемной комиссии в течении 3 рабочих дней.

6. Порядок проведения апелляции утверждён в Положении об апелляционной комиссии Колледжа КАСПИИ.

Порядок и форма проведения вступительного испытания

1. Вступительное испытание проводится дистанционно в форме творческого задания и тестирования, размещенного на образовательной платформе LXP IThub, разработанной колледжем.

2. В творческом задании предлагается придумать и выполнить эскиз промышленного объекта (например, бытового прибора, электронного устройства, средства транспорта, предмета обихода или другого), содержащего в своей стилистике образ или элементы представленного биообъекта. Написать поясняющий идею текст (пояснительную записку, эссе), включающий: название, назначение, обоснование выбора объекта, описание формы, цветовой гаммы.

3. Тестирование - содержит вопросы, направленные на выявление способности поступающего к образному мышлению, нахождению нестандартного пути решения задачи и базовых знаний по истории искусства, архитектуры, музыки и литературы, мировой художественной культуры.

4. Расписание вступительных испытаний (дата, время, дата объявления результатов) утверждается приемной комиссией и размещается на стенде приемной комиссии и сайте Колледжа КАСПИИ не позднее, чем за 10 дней до их начала.

5. Продолжительность вступительного испытательного испытания составляет 3

часа 45 минут. До 12 часов дня, предшествующего дню вступительного испытания, на адрес электронной почты поступающего, указанный в заявлении о приеме, направляется ссылка на видеоконференцию и информация о часе начала испытания. До 17 часов поступающий посредством ответного письма уведомляет приемную комиссию о получении ссылки.

6. Для прохождения вступительного испытания поступающему потребуются сетевой компьютер, с операционной системой Windows, и смартфон /второй сетевой компьютер с видеокамерой. При отсутствии технической возможности, абитуриенту предоставляется возможность сдать вступительное испытание в специально оборудованной аудитории в колледже. Присутствие третьих лиц в помещении, в котором находится поступающий, недопустимо, кроме случаев, установленных Правилами. В час начала вступительного испытания поступающий подключается к видеоконференции и представляется предметной приемной комиссии. После этого на электронный адрес поступающего направляется ссылка на задание, которое опубликовано на образовательной платформе LXP IThub. Поступающий, оставаясь в режиме видеоконференции, выполняет творческое задание. Время на выполнение творческого задания – 3 часа, тестирования - 45 минут. По истечении этого времени, поступающий отключается от видеоконференции. Результаты вступительного испытания публикуются на официальном сайте в течении 3-х рабочих дней.

7. Абитуриенты, не согласные с результатом вступительного испытания, имеют право на апелляцию. Порядок подачи апелляции устанавливается Положением об апелляционной комиссии.

Особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья

1. Граждане с ограниченными возможностями здоровья сдают вступительные испытания в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 02.09.2020 № 457 (в редакции от 12.04.2024) «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», Правил приема в Колледж КАСПИИ, настоящей Программой проведения вступительных испытаний, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

2. Лицам с ОВЗ, нуждающимся в организации специальных условий во время проведения вступительного испытания при предоставлении соответствующих документов Колледж КАСПИИ обеспечивается присутствие ассистента и/или переводчика русского жестового языка (для глухих и слабослышащих), оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание).

3. Если вступительные испытания проходят на территории Колледжа КАСПИИ, обеспечивается возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные комнаты и другие помещения, а также их пребывание в указанных помещениях.

Критерии оценки вступительного испытания

Творческое задание оценивается по следующим критериям:

1. Оригинальность: Эскиз промышленного объекта должен показывать идейно-творческую оригинальность авторского замысла и содержать в своей стилистике образ или элементы представленного биообъекта (20б).

2. Композиционную целостность и единство: Эскиз промышленного объекта выполнен в соответствии с правилами композиционной целостности и единства, сделан правильный выбор размеров и расположения объекта (объектов) в пределах заданного

формата (20б).

3. Пластичность и соразмерность форм и элементов: Промышленный объект, представленный в виде эскиза, имеет пластичность, наследованную от биообъекта, соблюдена соразмерность форм и элементов промышленного объекта (20б).

4. Качество визуализации идеи: Визуализация идеи, представленная эскизом промышленного объекта, имеет качественное графическое исполнение и высокую степень проработки и завершенности (20б).

5. Целостность текстового описания концепции: Текст, поясняющий идею выполненного эскиза промышленного объекта написан без грамматических и орфографических ошибок, содержит название объекта, обоснование выбора формы данного объекта, описывает его цветовую гамму, назначение, применение, материалы (20б).

В тестировании абитуриент должен правильно, полно и уверенно отвечать на поставленные вопросы, приводить верные аргументы для доказательства правоты собственных действий и выводов.

Результаты вступительных испытаний оцениваются как сумма набранных баллов по системе «зачет/незачет». При получении резолюции «зачет» абитуриент участвует далее в конкурсе по среднему баллу аттестата.

Критерий прохождения вступительного испытания:

по творческому заданию – 70 баллов из 100;

по тестированию – 70 % верных ответов на все поставленные вопросы.