



**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»**
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404

КОМПЛЕКТ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

для специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация – дизайнер

«Профессиональный цикл»

основной профессиональной образовательной программы СПО

профиль профессионального образования: гуманитарный

Список учебных программ:

1. ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
2. ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
3. ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
4. ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
5. ПМ.05 Медиа – дизайн

Махачкала, 2025



УТВЕРЖДЕНО
Директор
Колледжа КАСПИЙ
М.И. Абакаров
от «16» июня 2025г.

Комплект рабочих программ профессиональных модулей разработан на основе примерных федеральных рабочих программ профессиональных модулей для профессиональных образовательных организаций (ФИРО, с изменениями 2022 г.)

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе  /А.Г. Ибакова



**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»**
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация – дизайнер

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Место учебного профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов является частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, обучающийся должен освоить соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции.

Профессиональный модуль направлен на формирование и развитие ОК и ПК:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

1.2.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен

Иметь практический опыт	- разработки технического задания, согласно требованиям, заказчика; - проведения предпроектного анализа для разработки дизайн- проектов; - осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; - проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
Уметь	- проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - владеть классическими изобразительными и техническими приёмами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; - изображать человека и окружающую предметно пространственную среду средствами рисунка и живописи; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; - осуществлять процесс дизайн-проектирования; - разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; - владеть основными принципами, методами и приёмами работы над дизайн-проектом; - осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей

Знать	- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне; - законы создания колористики; - закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; - законы формообразования; - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику).
-------	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

2.1. Объём учебного профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Всего часов	766
в том числе:	
на освоение МДК.01.01 Основы дизайна и средового проектирования	265
Самостоятельная работа	24
на освоение МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики	313
Самостоятельная работа	26
на освоение МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	182
Самостоятельная работа	12
УП.01 Учебная практика	108
ПП.01 Производственная практика	108
Экзамен по модулю	6

2.2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем						Самостоятельная работа	Экзамены/ Консультации (квалиф)
			Обучение по МДК				Практики			
			Всего	В том числе						
	Теоретических занятий	Практических занятий		Курсовых проектов	Учебная	Производственная				
ОК 1-5, 7, 9; ПК 1.1.-ПК 1.4.	МДК.01.01 Основы дизайна и средового проектирования	265	228	50	168	10			24	13
ОК 1-5, 7, 9; ПК 1.1.-ПК 1.4.	МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики	313	282	72	200	10			26	5
ОК 1-5, 7, 9; ПК 1.1.-ПК 1.4.	МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	182	162	82	80				12	8
	ПМ.01 Экзамен по модулю	6								6
ВСЕГО:		766	672	204	448	20			62	32
ОК 1-5, 7, 9; ПК 1.1.-ПК 1.4.	УП.01 Учебная практика	108					108			
ОК 1-5, 7, 9; ПК 1.1.-ПК 1.4.	ПП.01 Производственная практика	108						108		
Всего по практикам:		216					108	108		

2.3. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
1	2	3
Тема 1.1. Композиция и композиционный центр	Содержание учебного материала	
	Предметное творчество - определённый вид творческой деятельности. Композиция - язык промышленного искусства. Категории композиции. Свойства композиции. Элементы и средства композиции.	6
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 1 Плоскостные композиции из геометрических фигур и стилизованных предметов. Практическое занятие № 2 Разработка плоскостных композиций: из прямых линий и линий различной кривизны.	10
	Содержание учебного материала	
	Композиционный центр. Композиционный центр, акцент композиции, акцентирование различных частей формы. Способы выделения композиционного центра	8
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 3 Разработка трехтоновых ахроматических композиций. Практическое занятие № 4 Разработка композиций с использованием гармоничных цветовых сочетаний. Практическое занятие № 5 Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных способов выделения акцента (центра) композиции.	10
	Итого за семестр	34
Тема 1.2. Тектоника	Содержание учебного материала	
	Тектоника и объёмно-пространственная структура - категории композиции.	4

	Практические занятия	
	Практическое занятие № 6 Разработка рельефных композиций из листового материала с использованием различных композиционных средств.	14
	Содержание учебного материала	
	Пластическая организация формы. Тектоника - связь формы, конструкции и материала. Различные тектонические системы в истории дизайна.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 7 Создание статичных и динамичных рельефных композиций из листового Материала. Практическое занятие № 8 Построение объемных форм из бумаги или макетного материала с различными структурными, конструктивными и пластическими задачами.	20
	Контрольная работа.	2
	Самостоятельная работа	
	Выполнение заданий.	8
	Итого	44
	Самостоятельная работа	8
	Итого за семестр	52
Тема 1.3. Связь человека и предметной среды: физическая, эргономическая, эмоциональная	Содержание учебного материала	
	Связь человека и предметной среды: физическая, эргономическая, эмоциональная. Функции и форма продукта промышленного производства. Структурный подход к изучению формы. Форма и силуэт. Трансформация формы. Материал - один из важнейших элементов композиции. Связь формы и материала.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 9 Выполнение зарисовок биоформы и разработка эскизов объекта дизайна на их основе.	26

	Практическое занятие № 10 Создание пространственных комплексов, объемных форм и др. из пластичных материалов на основе биоформы с учетом эргономики. Практическое занятие № 11 Разработка форм различных объектов дизайна, пространственных комплексов и др. из нетрадиционных материалов.	
	Самостоятельная работа	
	Проработка учебной литературы и изучение конспектов лекций. Выполнение рисунков, набросков и зарисовок.	4
	Итого	30
	Самостоятельная работа	4
	Консультация	2
	Экзамен	6
	Итого за семестр	42
Тема 1.4. Цвет в композиции	Содержание учебного материала	
	Цвет в композиции - важнейшее информационное качество предмета. Свойства цвета - физические, психологические. Особенности эмоционального восприятия различных цветов. Иллюзии цвета. Влияние цвета на восприятие величины и массы формы.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 12 Создание эскизов дизайн-продукта различных силуэтных решений с использованием линий различного характера и назначения. Практическое занятие № 13 Создание эскизов объектов промышленной продукции с использованием различных сочетаний цветов. Практическое занятие № 14 Изучение различных приёмов передачи фактуры, разработка эскизов объектов промышленной продукции с учетом характера материала.	16
Тема 1.5. Роль пропорциональных отношений	Содержание учебного материала	
	Роль пропорциональных отношений в композиции. Арифметические и геометрические пропорции. Пропорция «золотое	4

В КОМПОЗИЦИИ	сечение». Тождественные, нюансные и контрастные отношения элементов композиции: формы, цвета, фактуры и т.д. Ритмические и метрические порядки, их роль в гармонизации формы. Зависимость динамики формы от характера построения ритма. Виды симметрии. Устойчивые и неустойчивые формы.	
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 15 Создание эскизов объектов дизайна с использованием арифметических и геометрических пропорций, пропорции «золотое сечение». Практическое занятие №16 Создание эскизов объектов промышленной продукции с использованием различных (нюансных и контрастных) видов отношений форм, цветов, фактур и т.п. Практическое занятие № 17 Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов ритма	10
Тема 1.6. Стилиевое единство	Содержание учебного материала	
	Стилиевое единство.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 18 Создание эскизов объектов дизайна, пространственных комплексов и др. с использованием различных стилиевых решений.	8
	Дифференцированный зачет.	2
	Курсовой проект.	10
	Примерная тематика курсовых проектов 1. Дизайн – проект компьютерного кабинета в учебном центре «Техноград» 2. Дизайн – проект музея образовательного учреждения 3. Дизайн – проект кабинета 3D- моделирования и макетирования 4. Дизайн – проект ИТкафе 5. Дизайн – проект графического оформления фойе	

	6. Дизайн – проект кабинета рисунка и живописи	
	7. Дизайн – проект интерьера антикафе	
	8. Дизайн – проект зонирования компьютерного класса	
	Самостоятельная работа	
	Разработка эскизов Подготовка слайд-презентации на тему: «Золотое сечение». Поисковые эскизы на заданную тематику.	6
	Итого	58
	Самостоятельная работа	6
	Итого за семестр	64
Тема 1.7. Статика и динамика формы	Содержание учебного материала	
	Статика и динамика формы. Проявление статики и динамики в произведении как результата целенаправленного использования композиционных средств.	2
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 19 Создание эскизов статичных и динамичных композиций Практическое занятие № 20 Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии	8
Тема 1.8. Макетирование	Содержание учебного материала	
	Макетирование – средство выявления оптимальных вариантов композиции и компоновки, а также творческого поиска новых форм. Рабочий макет и демонстрационный макет. Новые конструктивные и технологические задачи, решаемые при помощи макетирования.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие №21 Получение методом макетирования основных элементов форм объекта дизайна. Практическое занятие № 22 Определение пространственной структуры, выявление оптимальных вариантов композиции.	14

	Практическое занятие № 23 Получение методом макетирования базовых форм объекта дизайна, пространственных комплексов и др. Определение мест расположения основных членений. Практическое занятие № 24 Разработка макетов объемных форм, пространственных комплексов и др. по заданным эскизам. Практическое занятие № 25 Получение методом макетирования новых экспериментальных форм продукта промышленного производства. Практическое занятие № 26 Разработка новой формы объекта дизайна методом макетирования на основе изучения творческих источников.	
Тема 1.9. Дизайн-проектирование	Содержание учебного материала	
	Дизайн-проект и его стадии: пред-проектные исследования; задание на проектирование.	2
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 26 Дизайн проект 2-х комнатной квартиры	8
	Самостоятельная работа	
	Проработка каждого метода проектирования	4
	Итого	38
	Самостоятельная работа	4
	Консультация	2
	Экзамен	3
	Итого за семестр	47
Тема 1.10. Понятие «художественная система».	Содержание учебного материала	
	Понятие «художественная система». Виды художественных систем, их сущность. Факторы выбора художественных систем для проектирования объекта дизайна. Особенности различных художественных систем. Проектирование объектов дизайна в системе «комплект». Особенности художественного проектирования в системе «комплект». Факторы, влияющие на организацию комплекта.	4

	Принципы сопряжения форм. Возможности использования системы «комплект» в дизайн-проектировании.	
	Самостоятельная работа	
	Презентация: Особенности художественного проектирования в системе «комплект».	2
	Практические занятия	
	Разработка единичного образца промышленного продукта, предметно пространственного комплекса. Разработка эскизов по принципу тектонического формообразования. Разработка эскизов по методу конструктивного и пластического строения бионической формы в дизайне. Разработка комплексов - современный подход к промышленному дизайн-проектированию.	18
	Дифференцированный зачет.	2
	Итого	24
	Самостоятельная работа	2
	Итого за семестр	26
	Всего по МДК.01.01	265
Тема 2.1. Прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности	Содержание учебного материала	
	Основные виды компьютерной графики. Растровое изображение. Программное обеспечение для работы с растровыми изображениями. Назначение растровой графики в проектной деятельности. Векторное изображение. Программное обеспечение для работы с векторными изображениями.	12
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 1 Составление схемы сравнительной характеристики видов компьютерной графики. Практическое занятие № 2 Назначение векторной графики в проектной деятельности. Практическое занятие № 3 Программное обеспечение для работы с трёхмерными изображениями.	34

	Практическое занятие № 4 Трёхмерное изображение. Практическое занятие № 5 Назначение трёхмерной графики в проектной деятельности.	
Тема 2.2. Графический редактор Corel Draw	Содержание учебного материала	
	Интерфейс программы. Основные инструменты Основы работы с объектами. Редактирование геометрической формы объектов. Заливка объектов, задание цвета и абриса пера Геометрические примитивы: линии, текст, объекты. Создание рисунков из кривых, создание и редактирование контуров Спецэффекты: прозрачность, перетекание, выдавливание, деформация Методы упорядочивания и объединения объектов. Работа с текстом. Фигурный текст: назначение, создание, редактирование, форматирование. Импортирование растровых изображений, фигурная обрезка.	14
	Самостоятельная работа	
	Систематическая проработка учебной и специальной литературы.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 6 Нарисовать геометрические примитивы в графическом редакторе Corel Draw. Практическое занятие № 7 Использование векторных эффектов в редакторе Corel Draw. Практическое занятие № 8 Нарисовать стилизованный объект в графическом редакторе Corel Draw. Практическое занятие № 9 Создать тень и текстурный фон в графическом редакторе Corel Draw.	26
	Контрольная работа.	2
	Итого	88
	Самостоятельная работа	4
	Итого за семестр	92
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 10 Создать визитку в графическом редакторе Corel Draw.	32

	Практическое занятие № 11 Редактор CorelDraw: построение композиции обложки книги. Практическое занятие № 12 Редактор CorelDraw: построение композиции буклета. Практическое занятие № 13 Редактор CorelDraw: построение композиции плаката или диска на основе пропорционирования. Практическое занятие №14 Редактор CorelDraw: графимый анализ логотипа. Разработка логотипа фирмы.	
Тема 2.3. Графический редактор Adobe Photoshop	Содержание учебного материала	
	Введение. Интерфейс программы. Панель инструментов. Меню. Инструменты: выделения, перемещения, рамка. Инструменты: кисти, пипетка, штамп. Палитры Adobe Photoshop. Режим обработки изображения. Уровни. Экспозиция. Яркость/контрастность.	14
	Практические занятия	
	Практическое занятие №15 Создание коллажей. Практическое занятие № 16 Спецэффекты на слоях. Практическое занятие № 17 Приёмы сканирования и коррекции изображения. Практическое занятие №18 Редактирование изображений с помощью фильтров Adobe Photoshop. Практическое занятие №19 Допечатная подготовка материалов в растровых редакторах. Практическое занятие № 20 Преобразование цветовых моделей. Выполнение цветоделения.	50
	Самостоятельная работа	
	Систематическая проработка учебной и специальной литературы. Разработка эскизов объектов дизайна с использованием различных графических приёмов.	10
Тема 2.4. Графический редактор ArchiCAD	Содержание учебного материала	
	Инженерная графика для дизайнера. Введение. Основы. Возможности редактора. Интерфейс. Основные инструменты. Меню.	14

	Построение чертежей планов помещений. Общие сведения. Методика построения. Фасад здания. Требования к чертежам. Правила оформления. Нанесение размеров. Настройка покрытия, материала, текстуры. Визуализация. Настройка света, камеры.	
	Итого	110
	Самостоятельная работа	10
	Итого за семестр	120
	Практические занятия	
	Практическое занятие №21 Выполнить чертёж квартиры, нанести размеры, выполнить разрез. Практическое занятие №22 Создать проектную документацию на дизайн квартиры. Практическое занятие №23 Разработка проекта интерьерного дизайна, выполнить визуализацию.	32
	Дифференцированный зачет.	2
	Самостоятельная работа	
	Проработка учебной и специальной литературы.	2
	Итого	34
	Самостоятельная работа	2
	Итого за семестр	36
Тема 2.5. Графический редактор Autodesk 3ds Max	Содержание учебного материала	
	Введение. Интерфейс программы. Основные инструменты. Трёхмерные примитивы и модификаторы. Основы полигонального моделирования. Моделирование элементов интерьера. Текстурирование. Моделирование сложных объектов. Построение модели здания. Моделирование элементов фасада. Моделирование среды и малых архитектурных форм. Построение проекций фасадов. Визуализация трехмерных объектов. Основы визуализации.	18
	Практические занятия	
	Практическое занятие №24 Моделирование интерьера и его визуализации.	8

	Практическое занятие № 25 Установка источников света, камеры. Настройка источников света, камеры. Рендеринг.	
	Самостоятельная работа	
	Разработка проекта детской игровой площадки с элементами ландшафтного дизайна, выполнить визуализацию.	4
	Итого	26
	Консультация	2
	Экзамен	3
	Самостоятельная работа	4
	Итого за семестр	35
	Практические занятия	
	Практическое занятие №26 Моделирование экстерьера и его визуализация. Практическое занятие № 27 Установка источников света, камеры. Настройка источников света, камеры.	8
	Самостоятельная работа	
	Моделирование объекта малых архитектурных форм (по выбору) Моделирование и визуализация интерьера и экстерьера загородного дома.	6
	Курсовой проект	10
	Примерная тематика курсовых проектов 1. Концепт графического оформления в фирменном стиле холла 3-го этажа образовательного учреждения. 2. Концептуальный подход в проектировании интерьера кабинета. 3. Создание и разработка внутренней планировки учебного кабинета. 4. Проект разработки композиционного решения пространства холла 3-го этажа технопарка. 5. Разработка планировки и дизайн- проект холла 3-го этажа технопарка.	
	Практическое занятие № 28 Рендеринг.	4
	Дифференцированный зачет.	2
	Итого	24

	Самостоятельная работа	6
	Итого за семестр	30
	Всего по МДК.01.02	313
Тема 3.1. Показатели техникоэкономической эффективности.	Содержание учебного материала	
	Сущность и показатели эффективности деятельности организации. Экономический эффект. Экономическая эффективность. Система показателей, характеризующих эффективность дизайнерских разработок.	24
	Практические занятия	
	Практическое занятие №1 Техничко-экономические показатели на стадии разработки дизайнерского проекта. Практическое занятие №2 Затратные показатели. Практическое занятие №3 Абсолютные и относительные показатели.	10
Тема 3.2. Анализ технико-экономических показателей разрабатываемого проекта	Содержание учебного материала	
	Определение технико-экономических показателей использования основных фондов. Анализ обеспеченности предприятия основными фондами на стадии разработки дизайнерских проектов. Определение степени использования производственной мощности. Анализ технического состояния основных фондов экспериментального цеха и определение степени их загрузки. Определение показателей использования трудовых и материальных ресурсов. Определение обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами, необходимыми для выполнения дизайнерских проектов.	26
	Самостоятельная работа	
	Проработка учебной и специальной литературы. Оценочные показатели.	8
	Практические занятия	

	Практическое занятие № 4 Определение обобщающих показателей, характеризующих эффективность. Практическое занятие № 5 Использование материальных ресурсов, необходимых для выполнения эскизов, макетов, композиции. Практическое занятие № 6 Анализ технико-экономических показателей разрабатываемого проекта. Практическое занятие № 7 Показатели оценки финансового состояния предприятия. Практическое занятие № 8 Анализ финансового состояния предприятия в части показателей его деловой активности.	28
	Дифференцированный зачет.	2
	Итого	90
	Самостоятельная работа	8
	Итого за семестр	98
Тема 3.3. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта.	Содержание учебного материала	
	Расчет затрат на разработку дизайнерских проектов. Определение материальных затрат на выполнение эскизов и макетов. Расчет затрат на заработную плату исполнителям на предпроектной и проектной стадиях. Определение прочих затрат, связанных с дизайнерской разработкой. Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией. Расчет переменных затрат. Расчет постоянных затрат. Расчет финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке. Показатели платёжеспособности. Показатели деловой активности. Показатели рентабельности.	32
	Итого за семестр	32
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 9 Расчет технико-экономических показателей разрабатываемого проекта.	40

	Практическое занятие № 10 Разработка логотипа дизайн -студии. Практическое занятие № 11 Расчет переменных затрат. Практическое занятие № 12 Расчет постоянных затрат. Практическое занятие № 13 Показатели платёжеспособности. Практическое занятие № 14 Показатели деловой активности. Практическое занятие № 15 Показатели рентабельности.	
	Самостоятельная работа	
	Работа с конспектами, учебной и специальной экономической литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем). Самостоятельное изучение нормативных документов о порядке расчёта технико-экономических показателей.	4
	Итого	40
	Самостоятельная работа	4
	Консультации	2
	Экзамен	6
	Итого за семестр	52
	Всего по МДК.01.03	182
	Учебная практика	108
	Производственная практика	108
	Экзамен по ПМ.01	6
	Всего по ПМ.01	766

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены специальные помещения, оснащенные оборудованием в соответствии с п. 6.2 таблица №15 ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1
2. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7
3. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>
4. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476345>
5. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>
6. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>
7. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7

Дополнительная литература:

1. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп.

— Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475062>

2. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457117>

5. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476245>

Электронные ресурсы:

www.design-union.ru – "Союз дизайнеров России" онлайн версия

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебного профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными техническими приёмами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.

	предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приёмами работы над дизайн- проектом.	
ПК1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ: использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществляет процесс дизайн-проектирования; разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; Определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; Оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твёрдость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях



IThub
college



Caspian

**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»**
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов в материале**

**специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
квалификация – дизайнер**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов
в материале

1.1. Место учебного профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале является частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале обучающийся должен освоить соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции. Профессиональный модуль направлен на формирование и развитие ОК и ПК:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи.
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.2.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен

Иметь практический опыт	- разработки технологической карты изготовления изделия; - выполнения технических чертежей; - выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; - разработки эталона (макета в масштабе) изделия.
Уметь	- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; - применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; - реализовывать творческие идеи в макете; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; - выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - работать на производственном оборудовании.
Знать	- технологический процесс изготовления модели; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; - технологии сборки эталонного образца изделия.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

2.1. Объём учебного профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Всего часов	507
в том числе:	
На освоение МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале	276
Самостоятельная работа	32
На освоение МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	225
Самостоятельная работа	27
УП.02 Учебная практика	108
ПП.02 Производственная практика	108
Экзамен по модулю	6

2.2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем						Самостоятельная работа	Экзамены/ Консультации (квалиф)
			Обучение по МДК				Практики			
			Всего	В том числе						
	Теоретических занятий	Практических занятий		Курсовых проектов	Учебная	Производственная				
ОК 1-5, 7, 9; ПК 2.1.-ПК 2.5.	МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале	276	236	50	176	10			32	8
ОК 1-5, 7, 9; ПК 2.1.-ПК 2.5.	МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	225	190	56	124	10			27	8
	ПМ.02 Экзамен по модулю	6								6
ВСЕГО:		507	426	106	300	20			59	22
ОК 1-5, 7, 9; ПК 2.1.-ПК 2.5.	УП.02 Учебная практика	108					108			
ОК 1-5, 7, 9; ПК 2.1.-ПК 2.5.	ПП.02 Производственная практика	108						108		
Всего по практикам:		216					108	108		

2.3. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
1	2	3
Тема 1.1 Методика художественно-конструкторского объемного макетирования	Содержание учебного материала	
	Введение. Роль макетирования в художественно-конструкторской деятельности. Пространственная среда предмета. Эстетика и технологичность конструирования. Художественное конструирование. Методика проектирования предмета. Эскизное проектирование. Виды и особенности макетов. Кинематическая схема.	12
	Практические занятия	
	1. Выполнение макета с применением трансформируемых плоскостей 2. Выполнение макета орнамента 3. Выполнение макета с применением кулисных поверхностей 4. Выполнение макетов с элементами простых объемных форм 5. Выполнение макета геометрически правильных тел вращения 6. Выполнение макета сложных тел вращения 7. Выполнение макета с применением составленных геометрических тел 8. Выполнение макета с применением методики соединения объёмов	30
	Контрольная работа.	2
	Самостоятельная работа	
	Выполнение макета промышленной продукции из различных материалов с учетом их формообразующих свойств.	4
	Итого	44
	Самостоятельная работа	4
	Итого за семестр	48
Тема 1.2. Ассортимент, свойства, методы	Содержание учебного материала	
	Ассортимент материалов. Основные свойства материалов. Оценка качества материалов.	10
	Практические занятия	

испытаний и оценки качества материалов, применяемых в макете	1.Свойства материалов, сравнительные характеристики и оценка качества. 2.Выполнение элементов макета с применением декорирования поверхности с имитацией дерева 3.Выполнение элементов макета с применением декорирования поверхности с имитацией камня 4.Выполнение элементов макета с применением декорирования поверхности с имитацией металла	50
	Самостоятельная работа	
	Выбор материалов и заготовка шаблонов для выполнения эталонного образца предметной декоративной формы в материале.	16
	Итого	60
	Самостоятельная работа	16
	Консультация	2
	Экзамен	6
	Итого за семестр	84
Тема 1.3. Формообразование	Содержание учебного материала	
	Общие правила технологического формообразования. Понятие технологичности. Объект - как основа формообразования. Основные методы формообразования.	14
	Практические занятия	
	1. Разработка проекта объёмного информационного стенда для детского сада 2. Выполнение объёмного макета информационного стенда в масштабе 3. Дизайн-проект объёмного телевизионного портала в интерьере 4. Выполнение элементов макета промышленного изделия 5. Сборка макета промышленного изделия	60
	Дифференцированный зачет.	2
	Самостоятельная работа	

	Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите по следующим темам: - Ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов. - Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам - Выбор материалов с учетом их формообразующих свойств. - Декоративные качества конструкционных материалов, декоративно-защитные покрытия - Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.	8
	Итого	76
	Самостоятельная работа	8
	Итого за семестр	84
Тема 1.4. Требования к выбору материалов	Содержание учебного материала	
	Материалоёмкость и компактность. Безопасность и экономичность. Технологические требования к материалам. Эксплуатационные требования к материалам. Декоративные качества конструкционных материалов. Отделочные наружные и внутренние работы. Отделочные декоративные материалы. Структура дизайн - продукта как комплекс компонентов. Тектоническая выразительность. Тектоническая структура. Фирменный стиль и мода.	6
	Практические занятия	
	1. Разработка макета элементов конструкции ТВ-портала 2. Выполнение макета конструкции ТВ-портала 3. Выполнение элементов макета детской игровой площадки 4. Выполнение объёмного макета детской игровой площадки 5. Выполнение проекта арт-объект 6. Презентация моделей, будущих промышленных образцов 7. Декор поверхностей 8. Выполнение макета рекламы с применением товарного знака	16

	Курсовой проект	10
	Примерная тематика курсовых проектов 1. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта жилого интерьера. 2. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта для открытого учебного пространства. 3. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта офисного пространства. 4. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта интерьера выставочного павильона. 5. Подбор декоративно-отделочных материалов для благоустройства открытого городского пространства (малого сада, бульвара, сквера, парка) 6. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта малой архитектурной формы	
	Итого за семестр	32
Тема 1.5. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна	Содержание учебного материала	
	Выполнение отдельных элементов эталонных образцов объектов дизайна в макете. Выполнение вертикальных плоскостных композиций из линейных элементов. Разработка поверхностей с применением ордера. Выполнение отдельных элементов ландшафтных форм и комплексов из макетной бумаги. Выполнение отдельных элементов оборудования и оснащения ландшафтных форм и комплексов. Сборка и монтаж макета ландшафтных форм и комплексов. Макетирование трансформируемых поверхностей с применением спиралей. Макетирование трансформируемых поверхностей с применением элементов, развёрнутых под углом к образующим плоскостям. Макетирование отдельных элементов открытых городских пространств и парковых ансамблей. Объёмно-пространственные соединения с использованием рамочных форм. Выполнение в макете сложной объёмно-пространственной стилизованной формы предмета промышленной продукции. Выполнение в макете сложной объёмно-пространственной формы, образованной наклонными плоскостями.	8

	Практические занятия	
	1. Разработка и выполнение макета элементов ландшафтных форм 2. Разработка и выполнение макета ландшафтного комплекса его оборудование и оснащение. 3. Разработка и выполнение макета декоративной парковой скульптуры, рекламной или выставочной установки (фонари, скамейки, ограды, фонтаны) 4. Разработка и выполнение элементов эталонных образцов объектов открытого городского пространства (элементы остановочного комплекса, стадиона, зоны отдыха и т.п.) с применением принципов «доступной среды» 5. Разработка и выполнение эталонных образцов объектов открытого городского пространства (остановочный комплекс, стадион, зона отдыха и т.п.) с применением принципов «доступной среды» 6. Разработка объёмной формы. Освоение композиционных приёмов пластической разработки поверхностей объёмной формы, используя разработанный чертёж 7. Разработка и выполнение в макете стилизованной формы объёмного предмета промышленной продукции. 8. Разработка и выполнение макета предметно-пространственного комплекса внутреннего пространства зданий и сооружений (зона отдыха, каминная зона, детская и т. п.) 9. Разработка и выполнение макета оборудования предметно-пространственного комплекса внутреннего пространства зданий и сооружений: мебель.	14
	Дифференцированный зачет.	2
	Самостоятельная работа	
	Воплощение авторского проекта в материале. Выполнение элементов Воплощение авторского проекта в материале. Сборка.	4
	Итого	24
	Самостоятельная работа	4
	Итого за семестр	28
	Всего по МДК.02.01	276
	Содержание учебного материала	

Тема 1. Введение. Основные понятия конструирования	Основные методы конструирования. Принципы конструирования. Рабочие приёмы конструирования. Виды изделий и конструкторских документов, их комплектность, стадии разработки в соответствии с ЕСКД. Конструктивные соединения (разъёмные, неразъёмные).	8
	Практические занятия	
	Изучение конструкторских графических и текстовых документов, стадии их разработки и обозначение. Изучение основных методов, принципов и приёмов конструирования на примерах различных средовых объектов. Изображение и обозначение резьбы. Изображение резьбовых соединений и крепёжных деталей. Изображение и обозначение клеевых, сварных и паяных соединений.	26
Тема 2. Конструкторские основы проектирования элементов освещения.	Содержание учебного материала	
	Классификация светильников. Функциональное освещение рабочей зоны и эргономические требования. Основные конструктивные элементы светильников и виды их соединений. Материалы и технологии, применяемые при конструировании светильников. Классификация ламп. Достоинства и недостатки современных источников света. Устройство и принцип действия источников света.	8
	Практические занятия	
	1. Изучение основных параметров оптимального освещения. 2. Изображение основных конструктивных элементов светильников и их соединений. 3. Изучение разновидностей светильников по каталогам. Подбор и анализ аналогов.	16

	4. Изучение классификации ламп по каталогам. Подбор лампы для проектируемого светильника.	
	Итого за семестр	58
Тема 3. Конструктивные и технологические особенности проектирования мебели.	Содержание учебного материала	
	Классификация мебельных изделий. Функциональные основы проектирования мебели. Материалы и технологии, применяемые при изготовлении мебели. Конструктивные элементы, входящие в состав мебельных изделий. Соединения в мебельных изделиях.	6
	Практические занятия	
	1. Изучение основных конструктивных решений мебели по каталогам. 2. Изучение функциональных размеров мебели. Замеры мебельных 3. изделий, находящихся в аудитории. 4. Составление конструкторской документации мебельных изделий.	12
Тема 4. Организация рабочей среды офиса.	Содержание учебного материала	
	Элементы наполнения рабочего места. Эргономика и функциональные размеры. Конструкции письменных и компьютерных столов. Основные узлы. Конструкции мебели для сидения. Механизмы регулирования и трансформации.	8
	Практические занятия	
	1.Изучение конструкций офисной мебели для сидения по каталогам. 2.Подбор и анализ аналогов. 3.Разработка своего конструктивного решения рабочего стола. 4.Изучение конструкций офисных столов по каталогам. Подбор и анализ аналогов.	32
	Дифференцированный зачет.	2
	Самостоятельная работа	
	Знакомство с учебной, научной и научно-популярной литературой по теме. Подготовка к практическим занятиям и к зачету. Выполнение задания «Разработка конструкторской документации проектируемого	3

	рабочего стола».	
	Итого	60
	Самостоятельная работа	3
	Итого за семестр	63
Тема 5. Конструктивные каркасные выставочные системы.	Содержание учебного материала	
	Конструктивная система «строительные леса». Конструктивная система «шар-труба». Каркас из облегчённых профилей.	8
	Практические занятия	
	3. Изучение ферменных стендов модульного типа по каталогам. Подбор и анализ аналогов. 4. Зарисовки крепёжных элементов.	10
	Самостоятельная работа	
	Знакомство с учебной, научной и научно-популярной литературой по теме. Подготовка к практическим занятиям.	20
	Курсовая работа	10
	Примерная тематика курсовых проектов 1. Разработка чертежей арт-объекта для авторского проекта жилого интерьера. 2. Разработка конструктивно – технологических чертежей оборудования и мебели для открытого учебного пространства. 3. Разработка конструктивно – технологических чертежей мебели для авторского проекта офисного пространства. 4. Построение конструктивно – технологических чертежей конструкций для авторского проекта малого выставочного павильона. 5. Построение конструктивно – технологических чертежей малых архитектурных форм для благоустройства открытого городского пространства (малого сада, бульвара, сквера, парка).	
Тема 6. Бескаркасное	Содержание учебного материала	
	Бескаркасные системы.	8

оборудование.	Вантовые конструкции.	
	Практические занятия	
	1.Изучение конструкций различных бескаркасных и вантовых систем по каталогам. 2.Вычерчивание крепёжных узлов бескаркасных систем. 3.Вычерчивание крепёжных узлов вантовых конструкций. 4.Разработка своего конструктивного решения рабочего места.	12
	Итого	48
	Самостоятельная работа	20
	Консультация	2
	Экзамен	6
	Итого за семестр	76
Тема 7. Конструкции мобильных стендов и витрин.	Содержание учебного материала	
	Классификация мобильных стендов. Легкие стенды. Малые стенды. Столы-ресепшн. Витрины.	10
	Практические занятия	
	1.Изучение разновидностей лёгких и малых мобильных стендов по каталогам. 2. Выполнение чертежей типовых стоек-ресепшн и витрин.	12
	Дифференцированный зачет.	2
	Самостоятельная работа	
	Знакомство с учебной, научной и научно-популярной литературой по теме. Подготовка к практическим занятиям и зачёту. Выполнение задания «Разработка конструкторской документации проектируемой стойки-ресепшн».	4
	Итого	24
	Самостоятельная работа	4
	Итого за семестр	28

Всего по МДК.02.02		225
	Учебная практика	108
	Производственная практика	108
	Экзамен по ПМ.02	6
	Всего по ПМ.02	507

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены специальные помещения, оснащенные оборудованием в соответствии с п. 6.2 таблица №15 ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Организация производства. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10590-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471225>
2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>
3. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777>
4. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474778>

Дополнительная литература:

1. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471039>
2. Организация производства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Леонтьева [и др.]; под редакцией Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00820-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471821>
3. Организация производства в 2 ч. Часть 1: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство

Юрайт, 2021. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10587-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475830>

4. Организация производства в 2 ч. Часть 2: учебник для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под редакцией И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 174 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10588-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475831>

Электронные ресурсы:

www.design-union.ru – "Союз дизайнеров России" онлайн версия

www.rosdesign.com – Статьи о дизайне. Дизайн изнутри, теория и практика

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебного модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики;

	разработки объекта	- защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; Определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; Оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твёрдость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
---	---	---



IThub
college



Caspian

**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»**
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их
авторскому образцу**

**специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
квалификация – дизайнер**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их
авторскому образцу

1.1. Место учебного модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу является частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу обучающийся должен освоить соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции. Профессиональный модуль направлен на формирование и развитие ОК и ПК:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу.
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

1.2.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен

Иметь практический опыт	- контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; - проведении метрологической экспертизы.
Уметь	- выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; - выполнять авторский надзор; - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.
Знать	- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; - порядок метрологической экспертизы технической документации; - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; - аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Всего часов	128
в том числе:	
На освоение МДК.03.01 Основы стандартизации и сертификации и метрологии	61
Самостоятельная работа	4
На освоение МДК.03.02 Основы управления качеством	61
Самостоятельная работа	4
ПП.03 Производственная практика	72
Экзамен по модулю	6

2.2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем						Самостоятельная работа	Экзамены/ Консультации (квалиф)
			Обучение по МДК				Практики			
			Всего	В том числе						
		Теоретических занятий		Практических занятий	Курсовых проектов	Учебная	Производственная			
ОК 1-5, 7, 9; ПК 3.1, ПК 3.2.	МДК.03.01 Основы стандартизации и сертификации и метрологии	61	52	20	32				4	5
ОК 1-5, 7, 9; ПК 3.1, ПК 3.2.	МДК.03.02 Основы управления качеством	61	52	20	32				4	5
	ПМ.03 Экзамен по модулю	6								6
ВСЕГО:		128	104	40	64				8	16
ОК 1-5, 7, 9; ПК 3.1, ПК 3.2.	ПП.03 Производственная практика	72					72			
Всего по практикам:		72					0	72		

2.3. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.03

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
1	2	3
Тема 1.1. Техническое регулирование	Содержание учебного материала	
	Введение Обеспечение качества товаров и услуг, как основа деятельности по стандартизации, метрологии и сертификации Система технического регулирования Сфера применения ТР, принципы, основные понятия, цели, задачи в области технического регулирования	6
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 1 Структура, содержание закона РФ «О техническом регулировании» Практическое занятие № 2 Сфера применения ТР, принципы, основные понятия, цели, задачи в области технического регулирования	4
Тема 1.2. Основы стандартизации	Содержание учебного материала	
	Система стандартизации Сущность стандартизации. Цели, задачи, функции стандартизации. Субъекты и объекты стандартизации: определение, классификация, уровни, подуровни. Средства стандартизации Документы в области стандартизации: виды, условия применения. Категории стандартов: национальные стандарты и стандарты организаций. Обозначение стандартов. Структурные элементы стандартов. Виды стандартов: содержание, цели принятия, область применения. Общероссийские классификаторы технико-экономической и социальной информации: понятие, значение, виды, категории. Технические условия. Объекты технических условий. Порядок принятия. Международная стандартизация.	6

	Международная стандартизация: цели, задачи, принципы. Международные организации по стандартизации: задачи и сферы деятельности, организационная структура. Стандарты серии ИСО 9000, ИСО 14000 Международное сотрудничество в области стандартизации. Региональная стандартизация. Межгосударственная система стандартизации.	
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 3 Анализ структуры стандартов. Практическое занятие № 4 Применение международных стандартов в России Практическое занятие № Основные термины и понятия (кроссворд). Роль стандартов в обеспечении безопасности товаров в России.	6
Тема 1.3. Метрология	Содержание учебного материала	
	Общие сведения о метрологии Задачи метрологии. Нормативно-правовая основа метрологического обеспечения точности Международная система единиц Объекты и субъекты метрологии Объекты метрологии, их характеристика, значения измеряемых величин. Перевод внесистемных единиц измерения в единицы системы СИ	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 5 История развития метрологии. Международная система единиц Практическое занятие № 6 Объекты и субъекты метрологии Объекты метрологии, их характеристика, значения измеряемых величин Практическое занятие № 7 Перевод внесистемных единиц измерения в единицы системы СИ	8
Тема 1.4. Подтверждение соответствия	Содержание учебного материала	
	Сущность и проведение подтверждения соответствия Оценка и подтверждение соответствия: понятие, формы, назначение, значение сертификации в рыночных условиях. Структурные элементы сертификации и декларирования. Цели, задачи,	4

	принципы. Виды сертификации, объекты, субъекты, средства, методы, база, их наличие. Организация сертификации продукции и услуг в РФ Основные теоретические положения по организации сертификации в РФ. Международное сотрудничество в области сертификации Подтверждение соответствия при экспортно-импортных операциях Экономическое обоснование качества продукции Испытания и контроль качества товаров. Экономическое обоснование качества продукции. Эффективность новой продукции.	
	Практические занятия	
	Практическое занятие №8 Правила проведения сертификации и декларирования соответствия товаров и услуг. Качество – объект управления. Практическое занятие № 9 Эволюция взглядов на качество. Пирамида качества. Методы квалиметрии, используемые для оценки уровня качества. Оценка уровня качества услуг.	14
	Самостоятельная работа	
	Выполнение заданий	4
	Итого	52
	Самостоятельная работа	4
	Консультация	2
	Экзамен	3
	Итого за семестр	61
	Всего по МДК.03.01	61
Тема 2.1. Качество как фактор успеха деятельности предприятия в условиях рыночной экономики	Содержание учебного материала	
	Содержание дисциплины, ее задачи. Значение повышения качества. Анализ определений понятия «качество». Изучение терминов и определений в области качества. Основные показатели и методы оценки уровня качества. Содержание оценки уровня качества продукции.	6
	Практические занятия	

	Практическое занятие № 10 Методы оценки уровня качества Практическое занятие № 11 Анализ определений понятия «качество». Изучение терминов и определений в области качества.	4
Тема 2.2. Комплексные системы управления качеством	Содержание учебного материала	
	Основные этапы развития систем качества Международные стандарты ИСО серии 9000 Системы управления качеством Анализ систем управления качеством России (БИП, СБТ, НОРМ, КАНАРСПИ, КСУКП) Концепция TQM и самооценка организаций. Основные положения систем менеджмента качества Изучение методов контроля качества товаров	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 12 Изучение методов контроля качества товаров Основные условия участия в конкурсе на соискание премии У.Э. Деминга. Практическое занятие №13 Важнейшие цели учреждения национальной премии США в области качества. Европейские модели управления качеством. Практическое занятие № 14 Этапы создания системы менеджмента на основе новой версии международных стандартов ИСО	6
Тема 2.3. Нормативно-правовая база обеспечения качества	Содержание учебного материала	
	Роль технического регулирования в системе обеспечения качества. Стандартизация требований к объектам и системам качества Подтверждение соответствия. Цели, задачи сертификации систем качества. Организация работ по сертификации систем качества Качество и конкурентоспособность	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие №15 Основные критерии конкурентоспособности товаров Практическое занятие № 16 Подтверждение соответствия. Цели, задачи сертификации систем качества. Организация работ по сертификации систем качества Качество и конкурентоспособность	8

Тема 2.4. Управление затратами на обеспечение качества	Содержание учебного материала	
	Этапы формирования и виды затрат на обеспечение качества Цели сбора данных в процессе стоимостного анализа качества. Виды данных для анализа затрат на качество и их получение Методы анализа затрат на качество продукции Анализ брака и потерь от брака. Показатели брака. Экономическое обоснование качества продукции. Экономическая эффективность новой продукции. Методы расчета экономической эффективности.	6
	Практические занятия	
	Практическое занятие №17 Методы расчёта экономической эффективности. Практическое занятие №18 Анализ затрат на обеспечение качества	14
	Самостоятельная работа	
	Выполнение заданий.	4
	Итого	52
	Самостоятельная работа	4
	Консультация	2
	Экзамен	3
	Итого за семестр	61
	Всего по МДК.03.02	61
	Производственная практика	72
	Экзамен по ПМ.03	6
	Всего по ПМ.03	128

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены специальные помещения, оснащенные оборудованием в соответствии с п. 6.2 таблица №15 ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14893-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/484937>
2. Латышенко, К. П. Метрология и измерительная техника. Лабораторный практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / К. П. Латышенко, С. А. Гарелина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 186 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07352-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471227>
3. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 13-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08670-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470077>
4. Управление качеством. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.]; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11511-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475835>

Дополнительная литература:

1. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход: учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430852>
2. Курочкина, А. Ю. Управление качеством услуг: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Ю. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 172 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10556-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475821>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебного модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; Определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; Оценивает практическую значимость результатов поиска; Оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твёрдость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	руководителями учебной и производственной практик	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях



**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»**
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
квалификация – дизайнер

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Место учебного модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей является частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей обучающийся должен освоить соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции. Профессиональный модуль направлен на формирование и развитие ОК и ПК:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей.
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива.
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

1.2.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен

Иметь практический опыт	- планирования работы коллектива исполнителей; - составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; - контроля сроков и качества выполненных заданий; - работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.
Уметь	- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; - составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; - осуществлять контроль деятельности персонала; - управлять работой коллектива исполнителей.
Знать	- систему управления трудовыми ресурсами в организации; - методы и формы обучения персонала; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; - особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Всего часов	143
в том числе:	
На освоение МДК04.01 Основы менеджмента	137
УП.04 Учебная практика	72
ПП.04 Производственная практика	108
Экзамен по модулю	6

2.2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Коды профессиональ- ных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммар- ный объем нагрузк и, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем						Самостоя- тельная работа	Экзамены/ Консультации (квалиф)
			Обучение по МДК				Практики			
			Всего	В том числе						
				Теоретичес- ких занятий	Практически х занятий	Курсовы х проектов	Учебна я	Производст- венная		
ОК 1-5, 7, 9; ПК 4.1.–ПК 4.4.	МДК.04.01 Основы менеджмента	137	120	40	80				9	8
	ПМ.04 Экзамен по модулю	6								6
ВСЕГО:		143	120	40	80				9	14
ОК 1-5, 7, 9; ПК 4.1.–ПК 4.4.	УП.04 Учебная практика	72					72			
ОК 1-5, 7, 9; ПК 4.1.–ПК 4.4.	ПП.04 Производственная практика	108						108		
Всего по практикам:		180					72	108		

2.3. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
1	2	3
Тема 1. Менеджмент как особый вид профессиональной деятельности	Содержание учебного материала	
	Организация, как объект управления. Объекты и субъекты управления. Цели и задачи менеджмента. Принципы и методы управления. Менеджер – профессионал в области управления организациями. Профессиональные и личностные качества менеджера. Основные этапы развития менеджмента. Основные школы менеджмента и их характеристика. Уровни управления. Роли руководителя.	2
Тема 2. Функции управления	Содержание учебного материала	
	Планирование, как функция управления. Организация, как функция управления. Мотивация, как составляющая цикла управления. Координация как функция управления. Контроль, его цели и задачи в процессе управления производственным подразделением.	4
Тема 3. Внутренняя и внешняя среда организации	Содержание учебного материала	
	Элементы внутренней среды организации. Цели, их характеристики и направления. Характеристики задач. Организационная структура управления. Организационная структура управления: сущность и основные требования к построению. Типы и виды организационных структур управления. Их преимущества и недостатки. Типы технологий. Трудовые ресурсы организации. Характеристики внешней среды организации. Факторы прямого воздействия внешней среды организации: конкуренты, поставщики, потребители, законы и государственные органы, профсоюзы. Факторы косвенного воздействия внешней среды организации: экономика, политика, НТП, социокультурный и международный факторы.	4

	Планирование потребности в персонале (качественное и количественное). Набор персонала и его источники. Методы оценки и отбора персонала. Прием на работу.	
	Практические занятия	
	Практическое занятие №1 Этапы планирования потребности в персонале. Практическое занятие №2 Изучение методики проведения собеседования. Практическое занятие №3 Изучение содержания трудового договора и трудового контракта. Трудовые ресурсы организации. Понятие и категории персонала предприятия. Собеседование как основной метод отбора кандидатов. Преимущества и недостатки организационных структур управления.	10
Тема 4. Основы теории принятия управленческих решений	Содержание учебного материала	
	Сущность, виды и требования к информации. Источники информации. Коммуникационный процесс: понятие, виды, элементы. Управленческие решения: понятие и требования к ним. Факторы, влияющие на процесс принятия управленческого решения. Этапы рационального принятия управленческого решения.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие №4 Коммуникационные барьеры и пути их преодоления. Принятие управленческих решений. Классификация управленческих решений и их характеристика. Методы принятия управленческих решений. Практическое занятие № Пути преодоления коммуникационных барьеров.	10
Тема 5. Стратегический менеджмент	Содержание учебного материала	
	Сущность, принципы и виды планирования. Процесс стратегического планирования и его этапы. Метод SWOT-анализа. Бизнес-план как вид стратегических планов. Значение и цели составления бизнес-плана. Основные разделы бизнес-плана. Этапы составления бизнес-плана.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие №5 Анализ деятельности организации на основе метода SWOT. Изучение основных разделов бизнес-плана. Характеристика основных разделов бизнес-плана. Практическое занятие № Бизнес-план полиграфического предприятия (пример).	10

Тема 6. Система мотивации труда	Содержание учебного материала	
	Сущность и значение мотивации и стимулирования труда. Содержательные теории мотивации: классификация потребностей по Маслоу; иерархия потребностей по МакКлелланду; потребности по Герцбергу. Процессуальные теории мотивации: теория ожиданий, справедливости. Делегирование полномочий. Сущность и необходимость делегирования полномочий. Виды полномочий. Процесс делегирования полномочий.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие №5 Решение ситуаций по мотивации и стимулированию персонала в конкретных ситуациях. Основные виды стимулирования труда персонала. Практическое занятие № Отрицательные и положительные стороны делегирования полномочий. Правила делегирования.	10
Тема 7. Управление рисками	Содержание учебного материала	
	Понятие управленческого (предпринимательского) риска. Методы управления рисками.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 6 Классификация рисков. Методы оценки рисков.	10
Тема 8. Управление конфликтами	Содержание учебного материала	
	Сущность и классификация конфликтов. Причины конфликтов. Методы управления конфликтами. Понятие, причины и виды стрессов. Признаки стресса.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 7 Анализ ситуаций по управлению конфликтами. Пути преодоления конфликтных ситуаций. Пути преодоления и предотвращения стрессовых ситуаций.	8
	Самостоятельная работа	
	Знакомство с учебной, научной и научно-популярной литературой по теме. Проработка материалов практических занятий.	9
	Итого	88
	Самостоятельная работа	9
	Консультации	2
	Экзамен	6

	Итого за семестр	105
Тема 9. Психология менеджмента	Содержание учебного материала	
	Руководство и лидерство. Стили управления. Типы менеджеров в соответствии с решеткой ГРИД. Формы и источники власти. Понятие и виды авторитета. Индивидуально-типологические особенности личности. Типы темпераментов и характеров.	2
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 8 Изучение типов менеджеров в соответствии с решеткой ГРИД. Изучение типов темпераментов и характеров работников предприятия.	8
Тема 10. Этика делового общения	Содержание учебного материала	
	Виды делового общения и их характеристика. Этические нормы фирмы и менеджера. Технология и организация проведения деловых совещаний, переговоров, деловых бесед.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие №9 Изучение технологии проведения деловых совещаний и переговоров. Деловой этикет в менеджменте. Классификация деловых совещаний. Заключение договоров. Особенности проведения переговоров с представителями других стран.	8
Тема 11. Управление рабочим временем. Самоменеджмент	Содержание учебного материала	
	Планирование работы менеджера. Виды организационных планов. Их цели и задачи.	4
	Практические занятия	
	Практическое занятие № 10 Составление организационных планов работы руководителя. Дифференцированный зачет.	6
	Итого за семестр	32
	Всего по МДК.04.01	137
	Учебная практика	72
	Производственная практика	108
	Экзамен по ПМ.04	6
	Всего по ПМ.04	143

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены специальные помещения, оснащенные оборудованием в соответствии с п. 6.2 таблица №15 ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 249 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452929>
2. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469833>
3. Управление персоналом: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Литвинюк [и др.]; под редакцией А. А. Литвинюка. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 498 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01594-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469678>
4. Иванова, И. А. Менеджмент: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7906-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471003>
5. Синяева И. М., Жильцова О. Н., Земляк С. В., Синяев В. В. Основы коммерческой деятельности: учебник для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, С. В. Земляк, В. В. Синяев. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 394 с. — (Профессиональное образование). — Текст: непосредственный. ISBN 978-5-534-16956-0 // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/osnovy-kommercheskoy-deyatelnosti-562293>

Электронные издания:

1. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 249 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452929>.
2. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469833>.
3. Управление персоналом: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Литвинюк [и др.]; под редакцией А. А. Литвинюка. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 498 с. — (Профессиональное образование).

образование). — ISBN 978-5-534-01594-2. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469678>

4. Синяева И. М., Жильцова О. Н., Земляк С. В., Синяев В. В. Основы коммерческой деятельности: учебник для среднего профессионального образования/ И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, С. В. Земляк, В. В. Синяев. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 394 с. — (Профессиональное образование). — Текст: непосредственный. ISBN 978-5-534-16956-0 // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/osnovy-kommercheskoy-deyatelnosti-562293>

Дополнительные источники:

Образовательная платформа Юрайт: <https://urait>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебного ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива.	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.

ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; Определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; Оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	детали (твёрдость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях



**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
«Колледж информационных технологий «КАСПИЙ»**
367013, г. Махачкала, пр-кт. Гамидова, зд.18м
ОГРН: 1220500003580, ИНН: 0572030404

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОО МОДУЛЯ
ПМ.05 Медиа-дизайн**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация – дизайнер

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05 Медиа–дизайн

1.1. Место учебного профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.05 Медиа–дизайн является частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля ПМ05

В результате изучения профессионального модуля ПМ.05 Медиа-дизайн обучающийся должен освоить соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции. Профессиональный модуль направлен на формирование и развитие ОК и ПК:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 5	Медиа–дизайн.
ПК 5.1.	Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы.
ПК 5.2.	Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиапродуктом.
ПК 5.3.	Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия.
ПК 5.4.	Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен

Иметь практический опыт	- разработки технического задания согласно требованиям заказчика; - проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; - выполнения работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с техническим заданием (ТЗ) заказчика; - создания и применения текстур; - визуализации и анимации моделей; - подготовки макетов к передаче дизайна в производство/заказчику; - проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
Уметь	- проводить брифинг с заказчиком, уточнять ТЗ; - осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки дизайн-продукта по ТЗ заказчика; - выбирать технические и программные средства для разработки дизайна макета с учетом особенностей исполнения; - выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение и др.); - создавать UV развертку для трехмерных объектов и анимировать их; - собирать и использование метрики для улучшения пользовательского опыта; - проектировать пользовательский опыт и создавать интерактивные прототипы; - применять в дизайн-макетах и стилизациях корректные элементы пользовательского интерфейса; - использовать данные вебаналитики для принятия дизайн решений; - подготавливать макеты к передаче дизайна в производство/заказчику; - проектировать корпоративные, информационные, одностраничные сайты, интернет-магазины и спецпроекты.
Знать	- основные понятия коммуникационного дизайна; - основные понятия и принципы дизайн интерфейсов и пользовательского опыта UX/UI, веб дизайна; - основные понятия трехмерной графики; - назначение и функции программ по созданию и обработке проектов; - особенности основных графических пакетов;

	- этапы создания дизайн-продукта; - основные способы создания, редактирования и анимации дизайн-продукта; - законы композиции; - основы типографики; - основы инфографики; - основы проектирования объектов информационного дизайна; - основы проектирования объектов дизайна в трехмерной сцене; - способы хранения дизайн-продукта в файлах различных форматов.
--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ
ПМ.05 Медиа-дизайн

2.1. Объём учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Всего часов	215
в том числе:	
На освоение МДК.05.01 Коммуникационный дизайн	209
Самостоятельная работа	7
УП.05 Учебная практика	36
Экзамен по модулю	6

2.2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.05 Медиа-дизайн

Коды профессиональ ных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарны й объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем						Самостоятельн ая работа	Экзамены/ Консультаци и (квалиф)
			Обучение по МДК				Практики			
			Всего	В том числе						
	Теоретичес ких занятий	Практическ их занятий		Курсовых проектов	Учебная	Производств енная				
ОК 1-5, 7, 9; ПК 5.1.– ПК 5.4.	МДК.05.01 Коммуникационный дизайн	209	202	80	122			7		
	ПМ.05 Экзамен по модулю	6							6	
ВСЕГО:		215	202	80	122			7	6	
ОК 1-5, 7, 9; ПК 5.1.– ПК 5.4.	УП.05 Учебная практика	36					36			
Всего по практикам:		36					36			

2.3. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.05 Медиа-дизайн

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов
1	2	3
Тема 1. Аспекты восприятия визуальной информации	Содержание учебного материала	
	Понятие «коммуникационный дизайн». Психологические и физиологические аспекты зрительного восприятия. Мультисенсорная природа коммуникационного дизайна. Компоненты коммуникаций, воздействующих на человека: цвето-графические, видео-, аудиовизуальные, сенсорные и т.д.	16
	Практические занятия	
	Практическая работа № 1 Разработка медиа компонентов (звука, видео).	10
Тема 2. Современные требования к коммуникационному дизайну	Содержание учебного материала	
	Современные общие требования к коммуникационному дизайну и тенденции развития коммуникационного дизайна. Области проектной деятельности коммуникационного дизайна: дизайн рекламы, веб-дизайн, дизайн электронных СМИ, дизайн СМ, арт-дизайн, дизайн среды, дизайн игр и т.д.	16
	Практические занятия	
	Практическая работа № 2 Разработка медиа компонентов (графики, анимации).	14
Тема 3. Проектные технологии и инструменты коммуникационного дизайна	Содержание учебного материала	
	Основные форматы предоставления графического, видео- и мультимедиа-материала на различных носителях и в различных медиапространствах.	16
	Практические занятия	
	Практическая работа № 3 Разработка медиа компонентов (текста).	10
Тема 4. Создание объектов коммуникационного дизайна	Содержание учебного материала	
	Проектирование и разработка дизайн-проектов, соответствующих современным требованиям, предъявляемым к визуальным коммуникациям Корпоративная идентичность, корпоративные коммуникации. Визуализация данных.	8

	Информационный дизайн. Дизайн digital-продуктов.	
	Практические занятия	
	Практическая работа № 4 Настройка материалов и текстур для созданных объектов. Практическая работа № 5 Разработка элементов корпоративной идентичности (логотип, логобук, анимация логотипа). Практическая работа № 6 Разработка шаблона презентации (диаграммы, графики, таблицы, иконки и т.д.). Практическая работа № 7 Разработка продуктов информационного дизайна (плакат, афиша, листовка, и т.п. в том числе для цифровой среды).	12
	Самостоятельная работа	
	Анализ компонентов коммуникаций, воздействующих на человека. Подбор и анализ материалов СМ-контента, рекламы. Завершение практических работ, изучение литературы. Изучение гайдлайнов операционных систем.	7
	Итого	102
	Самостоятельная работа	7
	Итого за семестр	109
Тема 5. Что такое UX/UI дизайн. Проектирование	Содержание учебного материала	
	История дизайна пользовательского опыта. Процесс от задачи до релиза.	8
	Практические занятия	
	Практическая работа № 8 Персона, CJM, JTBD. Практическая работа № 9 User flow, Wireflow, User story, сценарии, информационная архитектура. Практическая работа № 10 Прототипы. Практическая работа № 11 Обзор инструментов (Miro, FigJam, Invision и другие).	14
Тема 6. Визуальный дизайн	Содержание учебного материала	
	Понятие визуального дизайна.	8

	Виды сайтов: Landing page, посадочная страница, корпоративный сайт, информационный сайт, e-commerce и др. Типографика. Теория и психология цвета.	
	Практические занятия	
	Практическая работа № 12 Изучение Figma (как работать в программе, основные функции, работа со слоями, масками, группами. Сетка, auto layout, библиотеки). Практическая работа № 13 Кнопки, формы, компоненты, UI-кит. Практическая работа № 14 Адаптив. Практическая работа № 15 Мудборд, референсы, концепты. Практическая работа № 16 Разработка лендинга. Практическая работа № 17 Разработка информационного или корпоративного сайта. Практическая работа № 18 Разработка интернет-магазина или сервиса на выбранную тему. Практическая работа № 19 Разработка приложения на выбранную тему. Практическая работа № 20 Сборка интерактивного макета, настройка анимации в макете. Практическая работа № 21 Передача макетов в разработку.	16
Тема 7. Визуальный дизайн. Аналитика и исследования	Содержание учебного материала	
	Аналитика и исследование визуального дизайна.	8
	Практические занятия	
	Практическая работа № 22 Брифинг клиента. Практическая работа № 23 Веб-аналитика (счетчики, сбор и использование метрик для улучшения пользовательского опыта). Практическая работа № 24 Виды исследований (количественные, качественные). Практическая работа № 25 Анализ аудитории, анализ конкурентов. Практическая работа № 26 Обзор инструментов (Maze, Miro или другие платформы).	14
Тема 8. 3D-графика. Основы интерфейса программы	Практические занятия	
	Практическая работа № 27 Настройка рабочей среды. Создание комбинаций из простых объектов.	10

Тема 9. 3D-графика. Базовые принципы работы программы	Практические занятия	
	Практическая работа № 28 Моделирование сложных объектов сцены. Практическая работа № 29 Настройка материалов и текстур для созданных объектов.	10
Тема 10. Приемы создания объемных форм в 3D-графике и анимации	Практические занятия	
	Практическая работа № 30 Создание модели персонажа. Практическая работа № 31 Создание скелета персонажа. Практическая работа № 32 Текстурирование персонажа. Практическая работа № 33 Добавление персонажа в ранее созданную локацию и получение визуализации. Практическая работа № 34 Установка и настройка источников света и камер. Практическая работа № 35 Установка и настройка рендера и получение визуализации. Практическая работа № 36 Добавление элементов анимации в созданную локацию.	10
	Дифференцированный зачет.	2
	Итого за семестр	100
	Всего по МДК.05.01	209
	Учебная практика.	36
	Экзамен по ПМ.05	6
	Всего по ПМ.05	215

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05 Медиа-дизайн

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены специальные помещения, оснащенные оборудованием в соответствии с п. 6.2 таблица №15 ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

Основная литература:

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Ёлочкин Михаил Евгеньевич, Тренин Глеб Александрович, Костина Анастасия Викторовна др. - Москва: Академия, 2018. - 160 с. - Профессиональное образование - ISBN 978-5-4468-1317-9 - URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4918/415645/>.
2. Домнин, В. Н. Брендинг: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519431>.
3. Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. — Москва: Академия, 2019. - 160 с. - Профессиональное образование - ISBN 978-5-4468-1481-7 - URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4918/369516/>.
4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518452>.
5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517951>.

Электронные издания:

1. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа: учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10964-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515503> (дата обращения: 13.12.2022).
2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517951> (дата обращения: 13.12.2022).
3. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7.
4. Королькова, Александра. Живая типографика / Александра Королькова. - Изд. 4-е, испр. - Москва: Index Market, 2012. - 219, [4] с.: ил., цв. ил.; 23 см + [1] отд. л. цв. ил., сложенный в 8 стр.; ISBN 978-5-9901107-8-6/
5. Тонкости визуального дизайна для профессионалов [Текст]: [16+] / Конни Маламед; [переводчик А. Мороз]. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2018. - 336 с.: ил., табл., цв. ил.; 21х26 см. - (Серия "Современный дизайн").; ISBN 978-5-496-03225-4.
6. Гордон, Юрий. Книга про буквы / Юрий Гордон. Манн, Иванов и Фербер, 2022 г. - 264 с.: ил.; 25 см.; ISBN 978-5-00146-972-8.
7. Эйсман Л. Рекер К. История пантона. XX век в цвете / Эйсман, Л., Рекер, К. - Изд. Эксмо, 2020. - 192 с; ISBN 978-5-04-097123-7.
8. Дизайн и цвет: практикум: реальное руководство по использованию цвета в графическом дизайне / Шон Адамс, Терри Ли Стоун; [пер. с английского Алексея Мороза под редакцией Владимира Измайлова]. - Москва: КоЛибри: Азбука-Аттикус, 2020. - 239 с.: ил.; ISBN 978-5-389-15067-6.
9. Петелин, А.Ю. 3D-моделирование в SketchUp 2015 - от простого к сложному: самоучитель / А.Ю. Петелин. - Москва: ДМК Пресс, 2015. - 370 с. - ISBN 978-5-97060-290-4.

Дополнительные источники:

Образовательная платформа Юрайт: <https://urait>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПМ.05 Медиа-дизайн

4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебного осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 5.1. Разрабатывать и создавать эффективные визуальные символы.	Демонстрирует умения создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основных понятий коммуникационного дизайна; основы проектирования объектов коммуникационного дизайна.	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка. Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ПК 5.2. Разрабатывать системы эффективного взаимодействия пользователя с медиапродуктом.	Демонстрирует умения создавать взаимодействие цифровых изображений, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание эффективных способов взаимодействия объектов дизайна в графических программах.	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка. Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ПК 5.3. Разрабатывать графический интерфейс на основе визуальных символов и системы взаимодействия.	Демонстрирует умения создавать и редактировать цифровые изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основ проектирования объектов дизайна в графических программах.	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка. Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ПК 5.4. Разрабатывать 3Д-графику для объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	Демонстрирует умения создавать и редактировать трехмерные графические изображения, выполнять типовые действия с объектами. Демонстрирует знание основ проектирования объектов дизайна в трехмерной сцене.	Результаты выполнения практических работ, наблюдение, экспертная оценка. Тестирование, опрос, результаты выполнения практических заданий, упражнений.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; Определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; Оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твёрдость электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.